EL PAYADOR

Autor: ORLANDO CALGARO

Apenas se tuvo contra quienes
supimos rebelarnos *supimos conseguir*
nuestros gauchos
supieron caer parados
testimonio imprevisible
de esta literatura de los vencidos.
Por estos lugares
de los que queremos acordarnos
gente de charque *las más de las noches*
por los caminos
que tampoco olvidaremos
debemos recobrarlos
sombreros hasta los ojos
ardidos por soles tensos.

Surgieron como la luz mayoritaria
vinieron a dar testimonio en seis cuerdas
de todos los dolores del ser argentino
no hasta la muerte, salvo escasos ejemplos,
pero sí hasta la desesperación.
Estos los primeros surrealistas del mundo
mas la ventaja

de no haberse masturbado

en subsuelos de oscuras paredes

quemantes de ácidos “revolucionarios”.

Minero explorador de la virginidad de las cosas

de los afortunados que vieron el gran machetazo

de la aurora del trigo

renovando aquella forma del heroísmo

ese momento de los hombres

la quema de la oscuridad

tiempo de arder o perderse o madurar

antiguas maderas

mezcladas

al aroma singular de una patria

nacida con la tristeza puesta

así

divididos entre los excesos del contorno

fueron estremeciendo

a nuestros gauchos de bolsillos rotos.

La pura poesía a solas retenida en la memoria

de oscuros oyentes. Sin libros sus nombres

apenas se recuerdan

como cierto pan cotidiano

son tesoros del viento.