DRAMÁTICA

Autor: GONZALO CEROLENI

El sujeto es tácito.
El verbo no conjuga.
El adjetivo descalifica.
La ***Gramática*** no conyuga.

El recurso es usado.
Ironía por demás.
El plural quedó a un lado.
(*) P.P.S. y nada más.

El sujeto es tácito.
El modificador indirecto.
El accionar sin manada.
Circunstancial de nada.

El sujeto ya no es tácito.
El papel contaminado.

El sujeto aparece.
Núcleo despredicado.

(*) Primera Personal del Singular (Yo)