

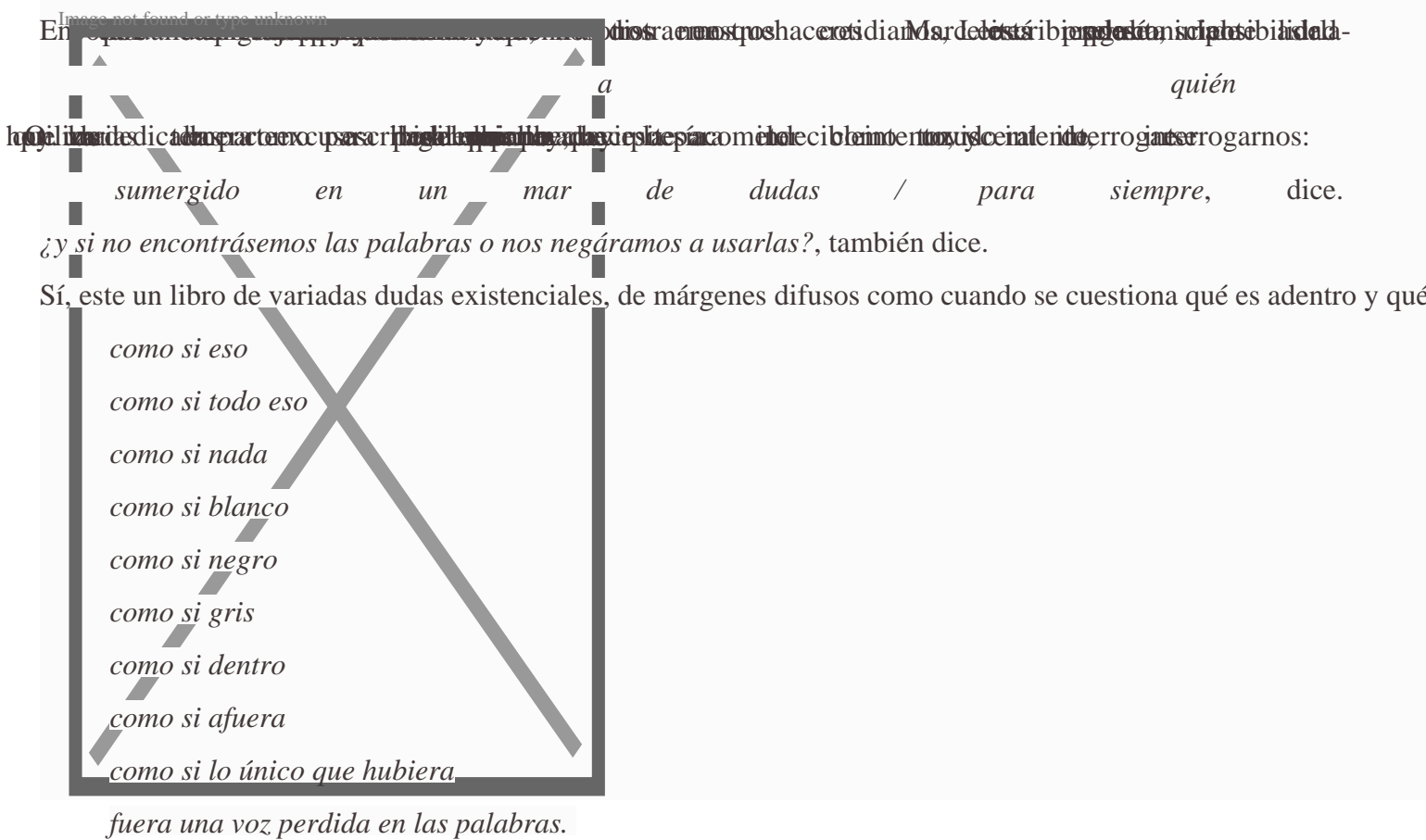
EL INCANSABLE TRÁNSITO POR LA POESÍA

Autor: MARCELO LEITES

Reseña de Adentro y afuera, de Marcelo Leites, Barnacle, CABA, 2019

*La gente se mueve rápido entre sus quehaceres,
el mundo parece un gran hormiguero -
y yo, inventándome la vida, me pierdo en las poesías.*

Aisha Baranowska



Convenría explicar, si los formalismos explican, que este libro está estructurado en tres partes: Presentación, Nudo

Otoño como sentimiento incuentón, que pronto pasaremos al invierno de la tercera edad, convenría dejarle alguna marca:

Crepuscular el cielo/ envejecido/ como un águila, dice en su primera *Miniatura*

. Pero hay que detenerse en las virtudes del águila, en su vuelo solitario, en su capacidad de ver a la distancia y centra

