JAM

Autor: HERNÁN LASQUE

De un vaso en el que dos gorriones duermen

beben

inconmovibles

licor de venas azules.

El xilofón de la noche les tersa los hombros

adoran la música

el fuego perfil de las formas

el ras de la carne.

Existe entre ellas un pétalo y un pliegue

el fizz de un caramelo

dulce

agrio

tajo.

Devuelven el reverso de un corazón totémico

pájaros de verano enterrados en otoño

celebran a causa la tragedia de los pichones

combinándose en la espalda el dorado maderamen y la exacta

temperatura

bajo la tela

entreveradas en ligero lenguaje de nervios

de alimentar y llenarse

vaciar y volver

a llenar con dos o tres

gotas la mañana

la ciudad colgada detrás de una ventana

fundidas en el húmedo filo de su intimidad

una parece esconderse

la otra descubrir que nadie

camina esas horas

que nadie

recorre como ella

y escuchar

que dice al decir: v*oy a hacerlo*

como nunca nadie

¿Entendés el riesgo?

Vuela polilla ojona de mi cerebro

sácame este hojaldre de la noche

cítricos perfumes

cometa de alcoholes

refrito de otras prendas

terciopelo y lentejuelas.

Vuélate y entonces

en el trazo que te surca que te desnuda

llévateme a lo que persigues

¡Qué rodeas y rodeas anudándote en mis cejas!

Desprende de mi frente tu imagen

como líquida gota de perlas

y deslízateme en tus efluvios

al alimento de la ninfa

condúceme a las íntimas

luces en las que duermas,

pónteme de pie sobre la cama

y señálame con el dedo hacia arriba

eso que ves en el techo

en las vetas de la madera.