

LA LENGUA DE LA SOMBRA

Autor: JULIÁN BEJARANO

La noche al final
de los trotes de una yegua
en la playa dorada
perros sin torear la noche.

Las estrellas sin el lambrer
de los perros.

La noche atada
a la locura
de las aguas sin memorias lentas.

Las estrellas reflejadas en el vaivén
de las aguas de la noche en el río.

El trote de la yegua
por la playa color oro
en la noche atada.

Las ancas de la yegua
moviéndose,
unas estrellas fugaces
sin el torear de los perros.

La luna brilla
en la mueca de los perros
de la noche atada.

El silencio aro
en los pelos chuzos
de la noche amasijada
por el lento
viaje de las horas.

La yegua en la arena.

Las ancas moviéndose
en el discurrir
del aro brillante
de la noche.

Sin el lamber
de los perros,
las estrellas.

Las fugaces y las horas
atadas a la noche
de las ancas de la yegua
moviéndose
en la playa,
en la arena,

en el tiempo,
en el oro,
en el silencio,
de la lengua.

*De Sombra
Grande (2017)*