SECCIÓN O AVISO FÚNEBRE

Autor: MARTÍN CARLOMAGNO

De “La inocencia y el viento” (2014)

La sepultaron sin dar aviso. No hubo noticias suyas en los diarios y menos en la sección de avisos fúnebres. La muerte había tallado su oscura enredadera por eso no había flores ni plegarias, por eso el sol daba su cara verde en el cemento. Alguna vez el campo le brindó sus colores para ser una niña en la pradera, pero la soledad del mundo se plantó en su cintura cuerpo a tierra y todo quedó mudo como fue en el principio. Solo que no había Dios o Dios estaba en todas partes y ella no pudo verlo.

Siete manos sostienen la quietud. La muerte es verdadera.