AGUA TÓNICA

Autor: José Gervasio MÄUSS

Proyección multicolor.

Disminución cromática.

Luces atractivas.

Acosado de placidez.

Milésimas partes de la mente,

aconsejado por el apuro,

de la desconfianza matutina.

Que atrasa el segundo a minutos.

La noche nunca muestra toda la verdad,

todo se ve con la ausencia de la luz.

Crepuscular, vespertino, anochecer.

Sello que vuelve azabache el todo.