

3 poemas de 2026

Autor: Felipe Hourcade

Hoy le doy al tántrico
rico, lento, sin salir
del barrio.
Si el caballo no se desboca
le doy al rico
tántrico, sin salir, lento
del barrio.
Si el lento no sale
del barrio
desboco al caballo tántrico
le doy del rico.
Si el tántrico no se enriquece
del barrio no sale
lento el caballo desbocado.
Si el rico no sale del barrio
lo desboco lento
tántrico.

En la calle suena la melodía monocorde
gris que telonea el golpe blanco
de magia negra sobre la suerte rosa.

Queremos salvarnos de un zarpazo, de una
lagartos de laguna arrastrándose en las dunas
apretada una piedra en el bolsillo protege
contra los monstruos de la grandeza.

No hace falta ni decir lo que nos falta.
Simetría, amplitud, helado, gotitas de colirio.
Discos no, drogas no, mujeres no, plata sí.
Plata para conseguir más ladrillos
y terminar la casa que nos tiene
malhumorados hace ya días no podemos
ni hablar entre nosotros.

La melodía monocorde llega desde la calle
hasta los platos de porcelana blancos
ubicados en perfecto orden sobre la mesa tendida.

El paisaje puede ser
la línea de la ruta
blanca, amarilla, curva, recta
que se corta, se enrosca,
junta, mueve, acumula
el paisaje se corta
puede ser, como una flor
o como un simple
y perfecto cotidiano corte de pelo
el paisaje pueden ser
dos peces mirándose
o dos negros en la calle cagándose
a piñas. Puede ser, puede ser
la televisión con el noticiero puesto
al palo todo el día, una pieza blanca
iluminada, limpia, con olor
a desinfectante, puede ser
también una gotera, una mancha
de humedad, la gota que cae
de tu nariz y te mancha la remera
el paisaje puede ser
el pañuelo que usás
para limpiar esa mancha.

Fuente: <https://www.new-mundo.com/la-lancha/3-poemas-de-felipe-hourcade>