JAQUE A PAYSANDU

Autor: MARÍA ESTHER DE MIGUEL

El sitio y la masacre de Paysandú, reñidero sudamericano, a fines del pasado siglo, son oportuno y trágico fondo para una tierna historia de amor. Pero resultan, también, materia de reflexión sobre los extremos a que llevan disensiones políticas, litigios domésticos, ambiciones imperiales y, sobre todo, la transgresión del orden constitucional. Novela violenta, porque trata sobre la guerra resulta generadora de paz, puesto que hace abominar de ella al acentuar los matices de su irracionalidad. Por lo demás, centrada en una antigua epopeya, franquea los límites de lo histórico para perfilarse sobre una realidad actual en clara correspondencia. Porque ¿de qué sirven las experiencias pasadas si no las hacemos nuestras