OBRAS PUBLICADAS

Autor: FRANCISCO TOMAT GUIDO

Canción celeste, Edic. Fontefrida, Buenos Aires 1942

Acercamiento del sueño, Ed. Flor y truco, Bs.As.1943

Antaño solemne, Edic. Ulises, Bs.As. 1947

Premio de la Sociedad Argentina de Escritores en su Primer Concurso nacional.

Verdor en las redes, Edic. Flor y Truco, Diamante, Entre Ríos, 1950

De olvido a olvido, Edic. Flor y truco, Diamante, Entre Ríos, 1957

Carta de piel, Edic. Osvaldo Colom, Sally Waintroup, Buenos Aires, 1966. Traducción al inglés

Los milagros invasores, Galería Nexo, Buenos Aires, 1966, Con dibujos de Aída Carballo y Roberto Páez - Premio del Fondo Nacional de las Artes.

El Caduceo - Profanación de soborno, Edic. Fundación Argentina para la Poesía, con un dibujo de Juan Carlos Castagnino, Buenos Aires. 1971. Premio de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires para libro inédito, 1965.

El Jurado estuvo compuesto por Pedro Miguel Obligado, Ángel Mazzei, Enrique Molina y César Rosales

Bitácora secreta, Edic. Osvaldo Colombo, Buenos Aires, 1973, Con dibujos y cincografías originales de Américo Balán y otros. Premio Municipal de la ciudad de Buenos Aires para libro édito. Mención especial en el el Concurso Nacional de Bs.As. correspondiente a la producción 1972-1975 y Diploma de Honor.

Antología, Edic. Argentina para la Poesía, Buenos Aires, 1985

Acta de acusación, Edic. Flor y Truco, Concordia, 1985

Tierra del hombre, Editorial de Entre Ríos, Colección Homenajes, ilustrado por Oscar Meneguín, 1995. Premio de la Fundación de Alfredo y Amalia Fortabat para obra inédita en el Concurso Nacional.

Además escribió ensayos y algunos cuentos.