

# EL CONTROL, O DE LA FUGITIVA

---

Autor: BEATRIZ GALLI

---

“Ya sé, ya temo, ya también espero”

Quevedo

Una mañana,  
y otra vez,  
y también una tarde,  
el gorrión avanzó por las baldosas  
de la galería  
y miraba hacia adentro.

Al más leve movimiento  
de este lado de los vidrios  
se volaba.

Después, como recién despierta, lo asocié  
con la insistencia  
de las hormigas que saco de mi cuarto con la escoba,  
y las telas de araña.

Con paciencia una mañana,  
y otra vez con plumero y escoba  
y también una tarde  
que no se decide a la sombra  
voy y vengo, me extravía.

Todo está preparado, o indeciso.

*(Inédito)*

