

# AL GENERAL ÁNGEL VICENTE PEÑALOZA

---

Autor: OLEGARIO VÍCTOR ANDRADE

---

¡Mártir del pueblo! tu gigante talla  
Más grande y majestuosa se levanta  
Que entre el solemne horror de la batalla,  
Cuando de fierro la sangrienta valla  
Servía de pedestal para tu planta.

¡Mártir del pueblo! víctima expiatoria  
Inmolada en el ara de una idea,  
te has dormido en los brazos de la historia  
Con la inmortal diadema de la gloria  
Que del genio un relámpago clarea.

¡Mártir del pueblo! apóstol del derecho,  
Tu sangre es lluvia de fecundo riego,  
y el postrimer aliento de tu pecho,  
que era a la fe de tu creencia estrecho,  
será más tarde un vendaval de fuego.

¡Mártir del pueblo! tu cadáver yerto,  
Como el ombú que el huracán desgaja,  
Tiene su tumba digna en el desierto,  
Sus grandes armonías por concierto  
Y el cielo de la patria por mortaja.

¿Qué importa que en las sombras de occidente,  
Del desencanto el doloroso emblema,  
Como una virgen, que morir se siente,  
Incline el sol la enardecida frente,  
De los mundos magnífica diadema?

¿Qué importa que se melle en las gargantas  
El cuchillo del déspota porteño,  
Y ponga de escabel, bajo sus plantas,  
Del patriotismo las enseñas santas  
Con que iba un héroe a perturbar su sueño?

¿Qué importa que sucumban los campeones  
Y caigan los aceros de sus manos,  
Si no muere la fe en sus corazones,  
Y del pendón del libre, los jirones  
Sirven para amarrar a los tiranos?

¿Qué importa, si esa sangre que gotea  
En principio de vida se convierte,  
Y el humo funeral de la pelea  
Lleva sobre sus alas una idea

Que triunfa de la saña de la muerte?

¿Qué importa que la tierra dolorida  
Solloce con las fuentes y las brisas,  
Si no ha de ser eterna la partida,  
Si con nuevo vigor, con nueva vida,  
Más grande ha de brotar de sus cenizas?

¡Mártir! Al borde de la tumba helada  
La gloria velará tu polvo inerte,  
Y, al resplandor rojizo de tu espada,  
Caerá de hinojos esa turba airada  
Que disputa sus presas a la muerte.

Y cuando tiña el horizonte oscuro,  
Del porvenir la llamarada inmensa  
Y se desplome el carcomido muro,  
Que tiembla como el álamo inseguro  
Ante las nubes que el dolor condensa,

Entonces los proscriptos, los hermanos,  
Irán ante tu fosa, reverentes,  
A orar a Dios, con suplicantes manos,  
Para saber domar a los tiranos,  
O morir como mueren los valientes.

Este poema, que escribe Andrade a la muerte de *El Chacho*, tiene una curiosa historia. Cuando a la muerte de Andrade la Cámara de Diputados decreta que se compilen todas sus obras, Mitre, a quien Andrade se refiere como *el déspota porteño* vive todavía; es senador, ex-presidente, historiador consagrado, y director/dueño de *La Nación*. El encargado de la compilación decide cambiar el título por *Al General Lavalle*. Así es como aparece en las dos ediciones digitalizadas fásimil de la Cervantes Virtual y el Internet Archive.