DE LAS COSAS QUE ME RECORREN

Autor: MARÍA GIMENA BARBOZA DRI

La gota,

no, no, no,

la gota,

cómo me acaricia la nariz,

cómo baja y ante el impulso del final,

cómo se detiene.

Cómo corre hasta caer en la curvita -bajo la nariz, sobre la boca-,

cómo luego se abre al llegar a la comisura de los labios,

cómo se di vi de,

cómo ya no es gota.

Cómo ya es mínimo arroyo y dulcemente me besa,

cómo ya deja de correr y yo lo beso.