

KEVIN JONES

Kevin Jones (1986-1993) es un escritor y educador dedicado a la enseñanza de poesía.

Tallerista formado en la mediación de lectura, con experiencia en espacios comunitarios e instituciones formales.

Actualmente trabaja como tallerista de literatura con niños y niñas del Segundo Ciclo de la Educación Primaria en la Escuela NINA Nro 146 Bases de Estación Parera y la Escuela NINA Nro 61 Facundo Zuviria de Seguí. Ha participado de la construcción comunitaria en la Asociación Civil Barriletes, la Comunidad de Aprendizaje Caracola y la Tribu del Salto. También se ha desempeñado como tallerista en el SPD El Patio del COPNAF, Barrios de Pie, la Red Puentes de Abordaje de consumos problemáticos y Casa Solidaria.

Ha escrito sobre estas experiencias en los libros *En lo visibles y en lo cercano. Prácticas de lectura* (La Hendija, 2020) y *El dragón y la mariposa. Escenas contemporáneas de enseñanza de la poesía en Paraná* (La Hendija, 2023), entre otros sitios.

Como escritor de poesía ha publicado algunos poemarios. El primero de ellos fue *Ángeles después* (La Ventana ediciones, 2020). Este libro fue seguido por *Los encantados* (Ana editorial, 2021) y *La pícara soñadora* (La Ballesta Magnífica, 2023). Mientras que los ensayos suelen hablar acerca de la enseñanza de literatura, las formas contemporáneas de la poesía o la construcción del lazo social, los poemas exploran el tiempo, nuestra percepción del mundo y nuestra experiencia del deseo. La reescritura de cuentos de hadas, la presencia mágica de los relatos en nuestras vidas han son sus intereses actuales de escritura.

Su blog para otras búsquedas de escritura es www.lafaunatibia.blogspot.com

