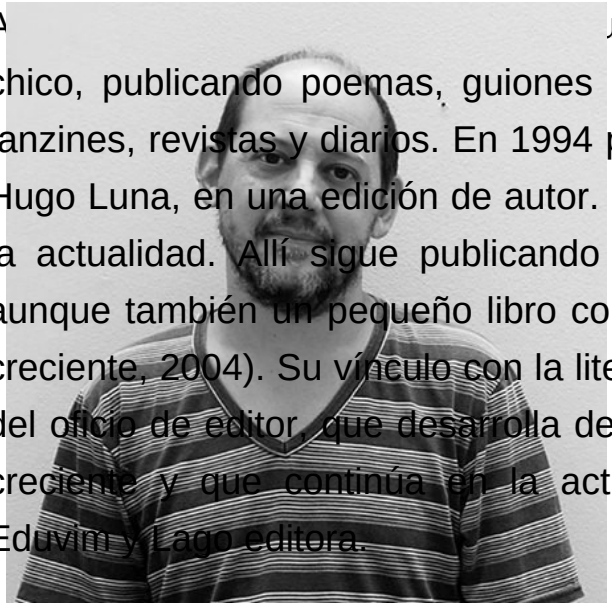
ALEJO CARBONELL



A[illegible]uguay, Entre Ríos, 1972). Escribe desde muy chico, publicando poemas, guiones de cómics, relatos, entrevistas y artículos en fanzines, revistas y diarios. En 1994 publica su primer libro, No nada nunca, junto a Hugo Luna, en una edición de autor. Luego se traslada a Córdoba, donde reside en la actualidad. Allí sigue publicando muy esporádicamente, casi siempre poesía, aunque también un pequeño libro con un relato llamado *Hache o cruz* (editorial La creciente, 2004). Su vínculo con la literatura, sin embargo, se profundiza de la mano del oficio de editor, que desarrolla desde, justamente, la experiencia de editorial La creciente y que continúa en la actualidad en los sellos Caballo negro editora, Eduvim y Lago editora.

También actúa como organizador y programador en diferentes eventos, entre los que se destaca el Festival Internacional de Poesía de Córdoba, que lleva seis ediciones.

Poesía

A los techos, Córdoba, Borde Perdido Editora, 2020.

Sendero luminoso, Córdoba, Recovecos, 2012.

Rocamora, Córdoba, Recovecos, 2008.

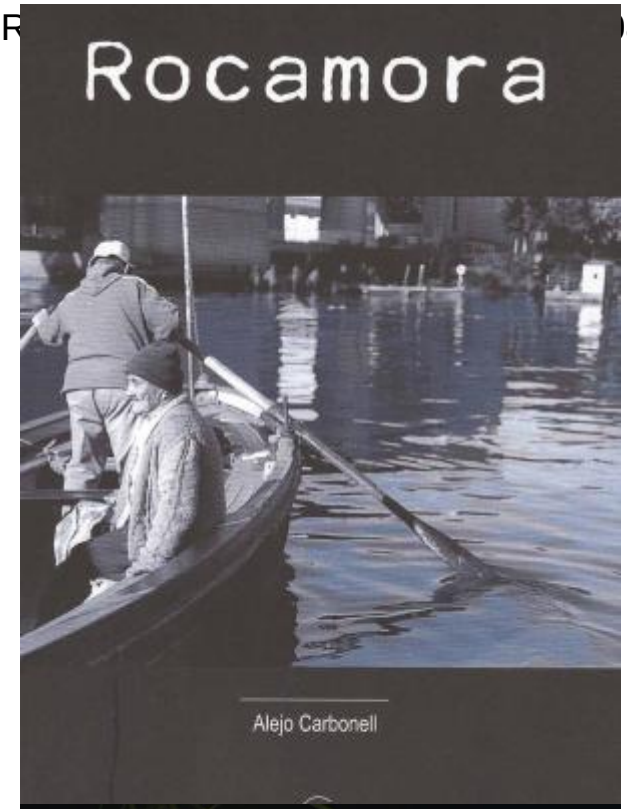
Pescados (Premio Luis de Tejeda), Córdoba, Editorial Municipal de Córdoba, 2006.

No nada nunca (en coautoría con Hugo Luna), Entre Ríos, edición de autor, 1995.

Narrativa

Hache o cruz, Córdoba, La Creciente, 2005.

R 08.



S cos, 2012.

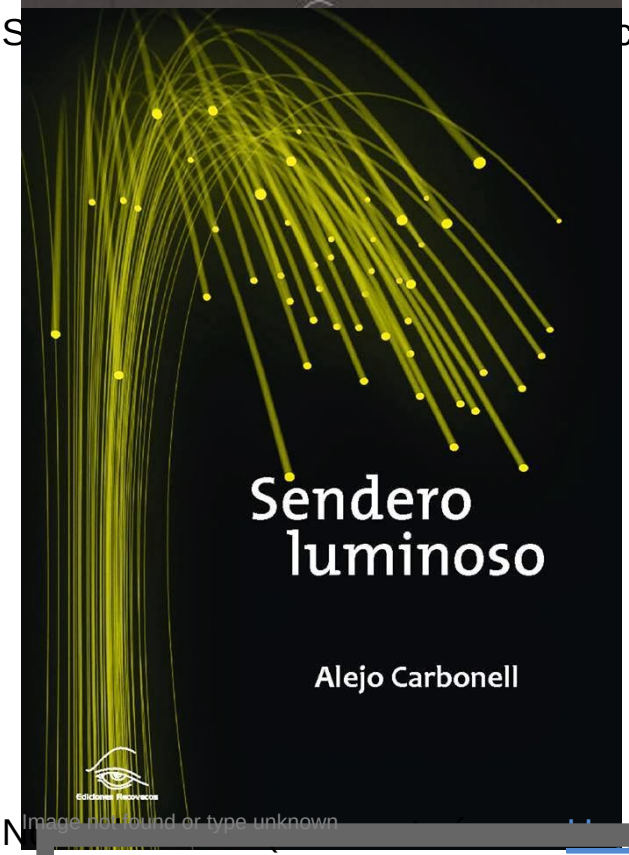
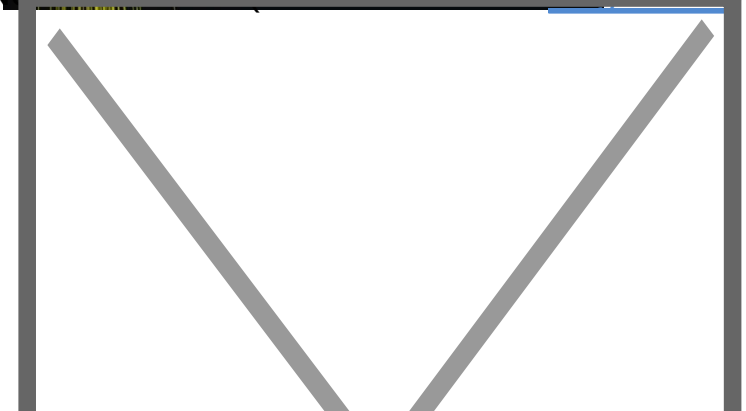
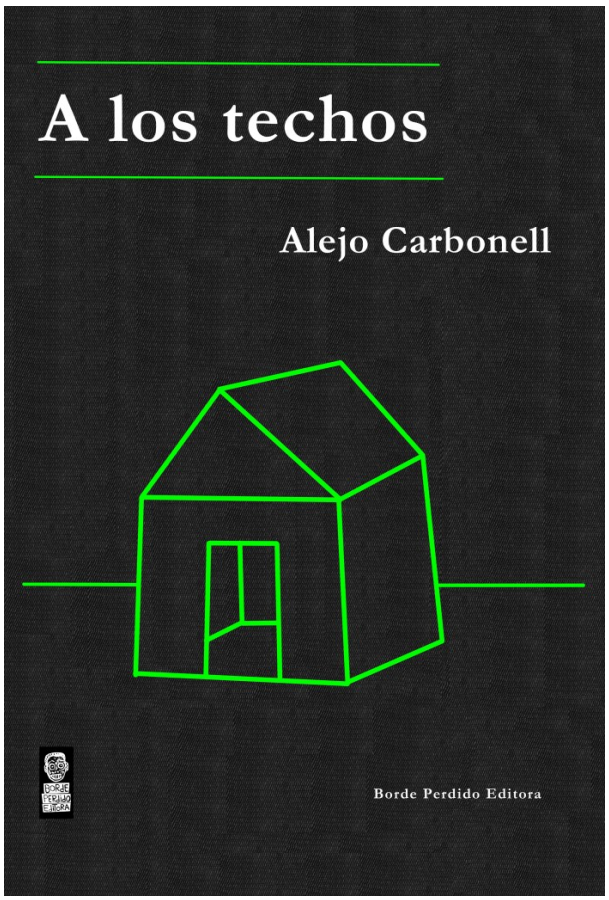


Image not found or type unknown

N , Entre Ríos, edición de autor, 1995.





A los techos, Córdoba, Borde Perdido Editora, 2020.