

MANUEL PODESTÁ

Manuel Podestá nació en 1975 en Buenos Aires, Argentina, pero vive en Paraná desde 2002. Publicó los libros de poesía Uruguayita (Eloísa Cartonera, Buenos Aires, 2009), Valiant (Ese es otro que bien baila, Paraná, 2010), El día perfecto de la tierra será el último de todos (Gigante, Paraná, 2011), Los menos experimentados (Julieta Cartonera, Toulouse, Francia, 2012), Imperio (La Propia, Montevideo, 2012), Lamento por un tipo eliminado (Caleta Olivia, Buenos Aires, 2016) y Holograma de palmeras (Azogue Libros, 2019). Integró distintas antologías: 30.30 Poesía Argentina del siglo XXI (Editorial Municipal de Rosario, 2013) y Los fuegos de Orc (Mágicas Naranjas, Buenos Aires, 2016), entre otras. Fue parte del equipo editorial de los sellos Ese es otro que bien baila, Gigante y Lamento. Poesía, amor, amigos, viajes, trabajo (Azogue, 2026), es su último libro.

