

MANUEL PODESTÁ

Miguel Ángel Azogue vive en Paraná desde 2002. Publicó los libros de poesía *Uruguayita* (Eloísa Cartonera, Buenos Aires, 2009), *Valiant* (Ese es otro que bien baila, Paraná, 2010), *El día perfecto de la tierra será el último de todos* (Gigante, Paraná, 2011), *Los menos experimentados* (Julieta Cartonera, Toulouse, Francia, 2012), *Imperio* (La Propia, Montevideo, 2012), *El mundo eliminado* (Caleta Olivia, Buenos Aires, 2016) y *Holograma de palmeras* (Azogue Libros, 2019). Integró distintas antologías: *30.30 Poesía Argentina del siglo XXI* (Editorial Municipal de Rosario, 2013) y *Los fuegos de Orc* (Mágicas Naranjas, Buenos Aires, 2016), entre otras. Fue parte del equipo editorial de los sellos *Ese es otro que bien baila*, *Gigante* y *Los menos experimentados*. *El mundo eliminado* (Caleta Olivia, Buenos Aires, 2016), es su último libro.

