

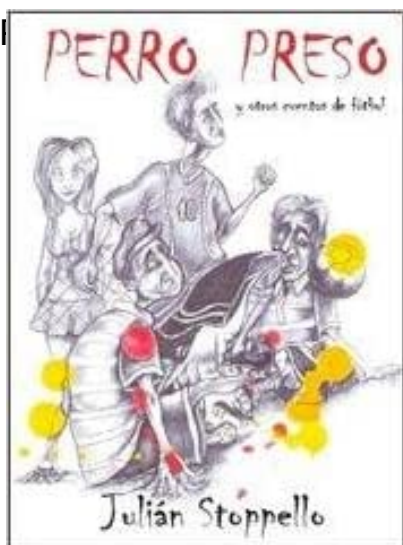
JULIÁN STOPPELLO

Julián Stoppello (Paraná, 1970) comenzó a trabajar como periodista en la revista *Amor y odio* a los 19 años. Se dedicó al periodismo en radio, televisión y, fundamentalmente, en prensa escrita. Desde los 13 años fue colaborador del *Diario de Paraná*.

Colaboró en el sitio digital www.entreriosahora.com y de www.eraverde.com.ar, donde fue el principal impulsor de diversas propuestas culturales dedicadas a la literatura y al cine de la capital provincial. Desde diciembre de 2019 dirige la Editorial Mardiana.

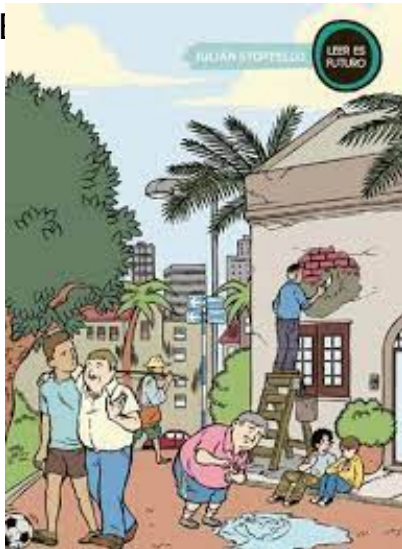
Ha publicado los libros *Preso y otros cuentos de fútbol* (2003); *Aníbal Sánchez, el diez enterrado* (2007), la historia del basquet de la provincia en *Entre Ríos de pasión y oro* (2010) y *Mala Letra* (La Hendija, 2012). En 2016 fue seleccionado con su libro de cuentos *El lugar de las sombras perdidas*, por el Ministerio de Cultura de la Nación para integrar la colección *Leer es futuro*. También publicó dos libros de cuentos para las infancias: *Tormenta* (2018) y *Con una nube en la cabeza* (segundo premio del certamen nacional de Libro Álbum “Luis José de Tejeda”, junto a la artista visual Lorena Cabello).

“*Preso y otros cuentos de fútbol*” (2003).





“Mala Letra” (La Hendija, 2012).



“El mundo es un patio” (2016).