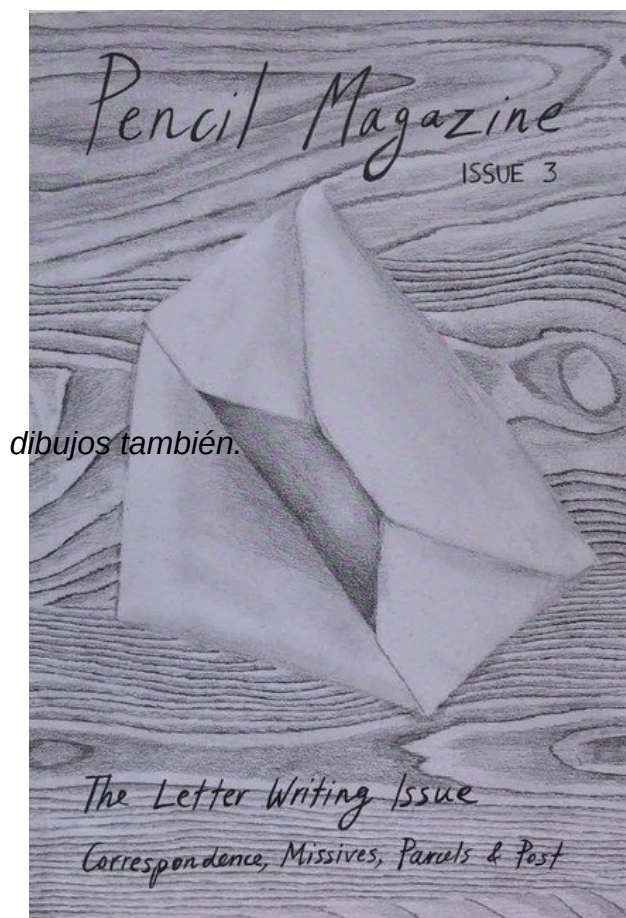


Inés Marcó en Pencil Magazine



dibujos también.

La concordiente [Inés Marcó](#) fue seleccionada en una convocatoria que hiciera la publicación estadounidense [Pencil Magazine](#).

La autora en su perfil de Instagram (https://www.instagram.com/inn_marco/) cuenta cómo arribó a esa publicación: *En 2024 escribí una carta a mi amiga Caro González Valencia a partir de una consigna que generosamente me dieron en el taller “Ya nadie escribe cartas”. Escribí la carta y se la mandé. Caro me contestó y me envió algunos*

En enero traduje la carta al inglés y la mandé a la convocatoria de Pencil Magazine, una revista que solo publica dibujos hechos a mano. El tema de ese número eran las cartas de papel, las que algunos todavía nos mandamos y escribimos a mano. Felizmente publicaron mi carta junto a un montón de dibujos y cartas de otros artistas.

Pencil Magazine es una publicación impresa temática con obras creadas en su totalidad con lápiz de grafito y papel. Se invita a artistas y escritores a responder a cada tema de publicación a través del arte visual, la escritura o una combinación de los

dos. La misión de Pencil Magazine es crear una oportunidad para que los artistas y escritores se conecten o vuelvan a conectarse con una herramienta básica para la expresión creativa, el lápiz, e inspirar a nuestros lectores a hacer tiempo y espacio para experiencias analógicas [...] es una oportunidad para que los creadores y lectores reclamen su enfoque y se conecten con su creatividad a través de medios analógicos, mediante el uso de lápiz y papel.