

LOS POETAS ALEJANDRO RICAGNO Y FERNANDO CALLERO VISITARÁN LA CAPITAL ENTRERRIANA

De ANALISIS DIGITAL

Este sábado en [Casa Oculta](#) tendrá lugar una velada de poesía, música, fotografía y movimiento, organizada por el actor y director teatral Marcelo Estebecorena, quien lleva adelante en la ciudad de Paraná una serie de actividades relacionadas al arte y la cultura, abarcando diferentes campos. En el marco del encuentro se presentarán los escritores Alejandro Ricagno y Fernando Callero, y se realizará una muestra de fotografías a cargo de *Grupo Diletantes*. La cita es a partir de las 22, en la capital entrerriana.

Los reconocidos escritores, Alejandro Ricagno y [Fernando Callero](#), visitarán la ciudad de Paraná, para presentarse este sábado en el marco del encuentro de arte *La paja en el ojo ajeno*, donde pondrán a consideración del público una serie de textos propios.

La propuesta se llevará a cabo en *Casa Oculta*, donde además, se podrán apreciar una serie de fotografías de los artistas locales Pedro Bootz, Ivo Betti, Ferny Kosiak, Raúl Perriere, Marcelo Estebecorena, Diego Páramo y Patricio Toscano.

La actividad convoca a todos los artistas locales y de ciudades cercanas a sumarse y participar de un encuentro en el que intervendrán un variado abanico de disciplinas: literatura, fotografía y música serán los ejes centrales de este encuentro, pensado para compartir e intercambiar ideas y experiencias.

Sobre los escritores invitados

El poeta Ricagno nació en Buenos Aires en 1962; ha publicado los libros *La canción del niño lámpara* (LetterPress BroadSides Poetry Series, New York, 2003), *Negocios de estos días* (Ediciones Eloisa, BsAs, 2003), y el poema *Escrito sobre un cuerpo*. Sus escritos han sido publicados en el suplemento cultural del diario Clarín de Buenos Aires, y en las revistas *Diario de poesía*, *Perro negro* y *La novia de Tyson*. Ha realizado traducciones y reseñas para las revistas *Babel* y *18 whiskys*, de la que fue cofundador.

Entre 1991 y 1998, ejerció crítica cinematográfica en la revista *El Amante del Cine* y, desde entonces, ha trabajado como colaborador en el Festival Rencontres de Cinémas de l'Amérique Latine, de Toulouse, Francia.

Sus escritos sobre nuevo cine argentino -realizados en ocasión del festival de San Sebastián en las ediciones 1999, 2000, 2003-, fueron publicados por la Casa de América. Como actor, participó en el Movimiento Teatro Abierto y, desde los años ochenta, ha realizado performances sobre textos propios, y de poetas como Nestor Perlongher, Claudia Schvartz y Mercedes Roffé.

Junto a la poeta Susana Villalba, coordinó talleres sobre cine y literatura. Ha coescrito el guión del cortometraje *Positano*, de Diego Briata (BsAs, 2004). Forma parte del comité editorial del fanzine *El Malpaso*.

Tiene tres obras inéditas: *El verano de Alaska*, *El desorden de las muertes* y *Antología de la dispersión*.

Por otra parte, Fernando Callero nació en Concordia en 1971, desde 1990 está radicado en

Santa Fe. Publicó el libro de cuentos *El ojo de Victor*, Ediciones bajo la luna, 2000, *Ramufo di Bihorp*, poesía, Premio Provincial de Santa Fe José Pedroni 2000.

Ha publicado por sus propios medios la obra *Aniversario*, libro de poesía con cd de canciones del autor (escuchar en www.purevolume.com/yasnaia) *El amor*, *La cotilla de la lengua* y recientemente *Romance de Mario y Rosa* y *Poesía castellana*, ediciones artesanales al alcance de los que los soliciten.

En www.purevolume.com/salvadorbachiller hay canciones tuyas y en <http://www.elarbolencantado.blogspot.com/> una novelita de 1998 y cuentos nuevos.

Pronto, Ediciones bajo la luna publicará *El espíritu del joven Borja*, novela marina.

La cita es este sábado a partir de las 21 en *Casa Oculta*, San Martín 1229, en la ciudad de Paraná.