# GUILLOT VUELVE A LOS PAGOS DE CONCORDIA

*El vampiro y otros cuentos de horror y misterio* (Ediciones Ignotas, 2016) —que reúne los mejores relatos del argentino Víctor Juan Guillot (1899-1940), escritos entre 1920 y 1935— será leído por los alumnos de Concordia, pueblo natal del autor. La novedad fue comunicada de esta manera por el editor Mariano Buscaglia: "Martín Nicolás Ortelli y Omar Lagraña son docentes de Concordia (Entre Ríos). Los conocí por intermedio de José María Marcos. Ambos están llevando adelante el rescate de **Víctor Juan Guillot** con una obra que se titula: *La historia inconclusa, una mirada a Guillot.* Naturalmente, los intereses compartidos nos unieron y me comentaron una serie de descubrimientos realizados acerca del autor en los que nadie aún echó el ojo. El interés de Guillot surgió en ellos por un retrato colgado en la escuela Artes y Oficios de Concordia, donde ambos dan clases. La foto había sido donada décadas atrás por Elcio Alcides Sarli. La búsqueda de Martín y Omar los condujo a conocerlo. Sarli era un correligionario radical de la vieja escuela que por entonces contaba con casi 99 años de edad. Lamentablemente falleció hace poquitos días, pero alcanzó a dejarles material de primera mano acerca de su amistad con Guillot en Concordia, sus afinidades políticas y su influencia en la creación de la escuela donde enseñan Martín y Omar. Además de la impresión de una humanidad a prueba de fuego que hoy día es difícil de encontrar. Gracias a la inmensa voluntad de estos docentes tenemos a Guillot de regreso en sus pagos y *El vampiro y otros cuentos de horror y misterio* de Ediciones Ignotas será leído por los gurises, como los llama cariñosamente Omar, de cuarto año. ¡Muchas gracias, Martín Ortelli y Omar Lagraña, por batallar ahí donde más importa: en la enseñanza y difusión de nuestros grandes escritores entre los jóvenes!". La ilustración de tapa pertenece a Enrique Breccia. Editado en la Colección Los Exhumados, tuve la el honor de escribir un estudio introductorio. Una enorme alegría que este gran autor sea leído por las nuevas generaciones.

Tomado de: http://josemariamarcos.blogspot.com.ar, donde se pueden ver algunas fotografias de los nombrados.