

CAROLINA SBOROVSKY EN CICLO DE CINE Y POESÍA III / POÉTICAS DEL YO

CICLO CINE Y POESÍA III **POÉTICAS DEL YO**
Poéticas del Yo en Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti
Av. Del Libertador 8151, Buenos Aires, Argentina

¿Quién dice yo en un poema? ¿Eres Laurie Anderson si misma cada vez que un poema vuelve a abrirse para dejar que un resto de voz se escape? Estas preguntas, centrales para abordar la poesía occidental moderna desde Arthur Rimbaud hasta Fernando Pessoa y Joseph Brodsky, sus movimientos y sus fugas permanentes, resuman el punto de partida para esta nueva edición del ciclo de Cine y Poesía.

Domingo 15 de abril / 19 HS

En esta ocasión indagaremos, a partir de las obras de Guy Maddin, Laurie Anderson y Chris Marker, no sólo en las especificidades del ensayo cinematográfico en tanto vehículo del pensamiento y forma de la autobiografía y la memoria, sino también en la dialéctica entre el lenguaje del cine y la lengua poética, entendida como mirada, materia verbal y motor de la imaginación. En los tres casos, la prueba de una existencia parece residir en su potencialidad de ser dicha, recuperada como imagen que impacta y se tensa con la voz.

Domingo 15 de abril / 19 HS

Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti
Secretaría de Derechos Humanos y Pluralismo Cultural
Ministerio de Justicia y Derechos Humanos
Presidencia de la Nación
ESPACIO MEMORIA Y DERECHOS HUMANOS (EX ESMA)
ENTRADA GRATUITA / Av. Del Libertador 8151 (ex ESMA) / centroculturalconti.jus.gob.ar

Con la presencia de [Carolina Sborovsky](#)

La compositora y artista Laurie Anderson nos sumerge en un viaje profundamente personal a través de su vida, sus ideas y su arte. La voz de la directora es una presencia continua, mientras agudas observaciones sobre la experiencia humana se despliegan en una canción asimilable a un flujo ininterrumpido de la conciencia.

Dirección: Laurie Anderson / Guión: Laurie Anderson / Fotografía: Toshiaki Ozawa, Laurie Anderson, Joshua Zucker Pluda / Montaje: Melody London, Katherine Nolfi / Música: Laurie Anderson / Productora: Canal Street Communications.

Tomado de: <https://www.evensi.com>