Convocatoria abierta "Paraná en crónicas, una invitación para narrar la ciudad"

Paraná en Crónicas, una invitación para narrar la ciudad

El 1º de julio se abre la convocatoria para presentar crónicas y perfiles que cuenten la ciudad desde una mirada creativa, novedosa y con rigor periodístico. Se trata de una iniciativa de la Secretaría de Coordinación Estratégica de la Municipalidad de Paraná, en articulación con la Facultad de Ciencias de la Educación (UNER), El Diario y el Sindicato Entrerriano de Trabajadores de Prensa y Comunicación (SETPyC).



Paraná en Crónicas es una invitación para que el público interesado, periodistas y estudiantes de carreras afines, puedan realizar y presentar textos que buceen en las historias y los protagonistas de la ciudad, reflejando el acontecer del territorio en sus sentidos más profundos.

Hasta el 1° de septiembre hay tiempo para presentar los textos, que deberán cumplir las características solicitadas en las bases y condiciones. Los participantes podrán elegir realizar un perfil de un personaje de la ciudad y en ese caso también se valorará la indagación periodística en función de la historia y la incidencia del protagonista en la comunidad, seleccionando más de tres fuentes testimoniales o documentales. Las bases y condiciones se pueden consultar en la web parana.gob.ar

El jurado valorará especialmente los trabajos que presenten más de tres fuentes, ya sea a través de testimonios de personas o documentales. Se tendrán en cuenta también la originalidad del enfoque para plantear y escribir la pieza, como así también –en caso de trabajar con hechos o personajes históricos de la ciudad- la relectura e interpretación de los sucesos con elementos

añadidos de la actualidad.

Uno de los objetivos de la convocatoria es generar los canales de comunicación para visibilizar la tarea de profesionales y estudiantes, en un género en el que América Latina tiene una fuerte tradición: periodistas como Tomás Eloy Martínez, Leila Guerriero, Martín Caparrós, entre otros, son figuras emblemáticas de un género que cruza disciplinas como la literatura y la investigación de campo para contar historias.

Previo al inicio de recepción de trabajos, la organización llevará adelante instancias de difusión y reflexión acerca del ejercicio periodístico en torno a relatos de no ficción, particularmente crónica y perfiles, para compartir pautas acerca del proceso de elaboración de piezas del género.

LA SELECCIÓN Y LOS PREMIOS

Un jurado integrado por un referente especializado de cada organismo interviniente hará la selección de 12 trabajos. Los textos elegidos serán publicados semanalmente en El Diario y en los canales digitales de la Municipalidad de Paraná, de la UNER y el SETPyC. Cada trabajo recibirá un premio de $4000.

Tomado de: www.parana.gob.ar